

Letanie

**Cantate. A 4. Basso Tenore, è due Soprani, ò Tenor
Overo, Basso Soprani, e Duoi Tenori.**

L. Calvo - Rosarium Litaniarum BVM 3-8v
Venetiis, A. Vincenti, 1626
I-Bc V.149, RISM [1626/3

Di Don Adriano Banchieri
Abbate Olivetano (1568 - 1634)

Musical score for the first system, featuring five staves: Canto, Canto o Tenore, Tenore, Basso, and Basso Continuo. The music is in G minor (one flat) and common time (C). The lyrics are: Chri - ste e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

Musical score for the second system, featuring five staves: C I, C II, T, B, and Basso Continuo. The music is in G minor (one flat) and common time (C). The lyrics are: Chri - ste au - di nos, Chri - ste e - xau - di noi, Chri - ste e - xau - di nos, Pa - ter de.