

Verbum caro factum est

VI. à 6

Corollarium 5-8v, F. Lindneri
Norimbergae, Gerlachiae, 1590
GB-Lbl A.251.b., RISM [1590/5

Iacobi Corfini (1535?-1591)

Musical score for the first system, featuring six vocal parts: Cantus primus, Cantus secundus, Altus, Tenor, Bassus secundus, and Bassus primus. The lyrics are: Ver - - - - bum ca - - - - ro fac - - - - tum est, Ver - - - - bum ca - - - - ro fac - - - - tum est, Ver - - - - bum ca - - - - ro fac - - - - tum est, Ver - - - - bum ca - - - - ro fac - - - - tum est, Ver - - - - bum ca - - - - ro fac - - - - tum est, Ver - - - - bum ca - - - - ro fac - - - - tum est.

Musical score for the second system, featuring six vocal parts: C I, C II, A, T, B II, and B I. The lyrics are: Ver - - - - bum ca - - - - ro fac - - - - tum est, tum est, Ver - - - - bum ca - - - - ro fac - - - - tum est, est, Ver - - - - bum ca - - - - ro fac - - - - tum est, Ver - - - - bum ca - - - - ro fac - - - - tum est, Ver - - - - bum ca - - - - ro fac - - - - tum est.