

Crear gl'eterni

Questo sonetto si canta sopra: Son questi i sacri piè

Libro della Laude Spirituali
In Roma, A. Gardano G. Tornieri, 1589
I-Bc R.263/A, RISM 1589/2

Anonimo

Music score for four voices: Canto, Canto II, Tenore, and Basso. The music is in common time, key signature C major. The vocal parts are arranged in two staves each, with the upper staff for Canto and Canto II, and the lower staff for Tenore and Basso. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 1 through 6 are present above the staves.

Canto Canto II Tenore Basso

Cre - ar gl'e - ter - ni gi - ri, è gran Mo -
Cre - ar gl'e - ter - ni gi - ri, è gran Mo -
Cre - ar gl'e - ter - ni gi - ri, è gran Mo -
Cre - ar gl'e - ter - ni gi - ri, è gran Mo -

7

Music score for four voices continuing from the previous section. The lyrics continue with "to - re Es - ser del Ciel, che vi - tal" and "re Es - ser del Ciel, che vi - tal". Measure numbers 7 through 11 are present above the staves.

- to - re Es - ser del Ciel, che vi - tal
re Es - ser del Ciel, che vi - tal
8 - to - re Es - ser del Ciel, che vi - tal lu -
- to - re Es - ser del Ciel, che vi - tal

12

Music score for four voices continuing from the previous section. The lyrics continue with "lu - me_in - fon - de Far" and "lu - me_in - fon - de Far". Measure numbers 12 through 16 are present above the staves.

lu - me_in - fon - de Far
lu - me_in - fon - de Far
8 - me_in - fon - de Far
lu - me_in - fon - de Far