

# Quam pulchrae sunt mammae tuae

## XIII

Harmoniae miscellae, L. Lechner  
Norimbergae, Gerlachianis, 1583  
GB-Lbl A.249.c., RISM [1583/2

Hannibal Stabilis (1535? - 1595)

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Cantus, Quintua vox, Altus, Tenor, and Basis. The lyrics are: Cantus: Quam pul - chrae sunt quam; Quintua vox: Quam pul - chrae sunt; Altus: Quam pul - chrae sunt mam - - - - - mae; Tenor: Quam pul - chrae; Basis: (no lyrics).

Musical score for the second system, featuring five vocal parts: C, Q, A, T, and B. The lyrics are: C: pul - chrae sunt mam - - - - - mae tu - ae,; Q: mam - - - - mae tu - ae,; A: tu - - - - ae, quam; T: sunt mam - mae tu - ae, quam pul - chrae sunt; B: Quam pul - chrae sunt mam - - -