

# Sento un rumor

## Prima parte della Battaglia A 8

Il II Libro de Concerti 7, 8,10 & 12v  
 Venetia. A. Gardano, 1587  
 I-Bc S.159; RISM [G 58, 1587/16

Andrea Gabrieli (1533 - 1585)  
 Organista della Serenissima  
 Signoria di Venetia

Canto

Septima parte

Alto

Quinto

Octava parte

Tenore

Sesto

Basso

5

C

Sep

A

Q

Oc

T

Ses

B

Sen - to, sen - t'un ru - mor sen - t'un ru - mor ch'al

Sen - to, sen - t'un ru - mor ch'al

Sen - to, sen - t'un ru - mor sen - t'un ru - mor ch'al

Sen - to, sen - t'un ru - mor sen - t'un ru - mor ch'al ciel si\_e -

Sen - to, sen - t'un ru - mor ch'al ciel

Sen - to, sen - t'un ru - mor Sen - to, sen - t'un ru - mor ch'al

Sen - to, sen - t'un ru - mor sen - t'un ru - mor

Sen - to, sen - t'un ru - mor ch'al ciel

ciel si\_e - stol - le; E tur-ba l'a - ria, E tur-ba l'a - ria,

ciel si\_e - stol - - - - le; E tur-ba l'a - ria, E tur-ba l'a -

ciel si\_e - stol - le; E tur-ba l'a - ria, E tur-ba l'a - ria, e

- stol - - - - le; E tur-ba l'a - ria, E tur-ba l'a -

si\_e - stol - le; E tur-ba l'a - ria, E tur-ba l'a - ria,

ciel si\_e - stol - - - - le; E tur-ba l'a - ria, E tur-ba l'a -

ch'al ciel si\_e - stol - le; E tur-ba l'a - ria, E tur-ba l'a -

si\_e - stol - le; E tur-ba l'a - ria, E tur-ba l'a - ria, e