

Dunque fia vero

Dialogo A 7. Prima parte

Il II Libro de Concerti 7, 8, 10 & 12v
Venetia. A. Gardano, 1587
I-Bc S.159; RISM [G 58, 1587/16

Andrea Gabrieli (1533 - 1585)
Organista della Serenissima
Signoria di Venetia

Musical score for the first system of 'Dunque fia vero'. It features seven vocal parts: Canto, Canto Secondo, Alto, Quinto, Tenore, Sesto, and Basso. The lyrics are: Dun - que fia ve - ro o. The score is in common time (C) and includes a basso continuo line.

7

Musical score for the second system of 'Dunque fia vero'. It features seven vocal parts: C, C II, A, Q, T, S, and B. The lyrics are: ca - ra mia fe - ni - ce, o ca - ra mia fe - ni - ce, Che que-ste; o ca - ra mia fe - ni - ce, fe - ni - ce, Che que-ste; ca - ra mia fe - ni - ce, Che; ca - ra mia fe - ni - ce, o ca - ra mia fe - ni - ce, Che que-ste dol -; o ca - ra mia fe - ni - ce, Che que-ste dol - ci; ca - ra mia fe - ni - ce, o ca - ra mia fe - ni - ce, Che que-ste; o ca - ra mia fe - ni - ce, Che que-ste. The score is in common time (C) and includes a basso continuo line.

© CAPPELLA MARCIANA 2012

www.cantoressanctimarci.it