

Gabriel Angelus

A Sette

Motetti per concerti ecclesiastici 5-8 e 12v
Venetia. G. Vincenti, 1598
I-Bc R.296 RISM [B 1233

Giovanni Bassano (1550 - 1617)
Musico della Serenissima
Signoria di Venetia

Cantus
Altus
Quintus
Tenor
Septimus
Tenor (Secundus)
Bassus
Organo

Ga - - - bri - el An - - - ge - lus ap - pa - ru -
Ga - - - bri - el An - ge - lus ap - pa - ru -
Ga - - - bri - el An - ge - lus ap - pa - ru - it Za -
Ga - - - bri - el An - - - ge - lus ap - - -
Ga - bri - el An - ge - lus ap - pa - ru -
Ga - - - bri - el An - ge - lus ap - pa - ru -
Ga - bri - el An - ge - lus ap - pa - ru -

4
C
A
Q
T I
Sp
T II
B
Or

- it Za - - - cha - ri - ae di - - - - cens,
- it ap - pa - ru - it Za - cha - ri - - - ae di - - - - cens na -
- cha - ri - ae di - cens Za - cha - ri - - - ae di - - - - cens na -
- pa - ru - it Za - - - cha - ri - ae di - - - - - cens, na - sce - tur
- it Za - cha - ri - ae Za - cha - ri - - - ae di - cens
- it Za - cha - ri - ae Za - cha - ri - - - ae di - - - - cens
- it Za - - - cha - ri - - - ae di - - - - cens na -