

Liet'e pensose

Dialogo a otto voci

Il secondo libro di madregali a 5v
Venetia, A. Gardane, 1550
D-Mbs 4 Mus.pr.155, RISM [C 554

Perissone Cambio (1520? - 1562?)

Primus Cantus

Secundus Cantus

Secundus Altus

Secundus Bassus

Primus Altus
Lie - - - - - te e pen - so - - - -

Secundus Tenor
Lie - - te e pen - so - - - - - se ac -

Primus Tenor
Lie - - te e pen - so - - - - - se ac -

Primus Bassus
Lie - - te e pen - so - - - - - se ac -

6

AI
- se ac - com - pa - gna - t'e so - - - le Don - ne che ra - gio - nan - d'i -

TII
- com - pa - gna - t'e so - le Don - ne che ra - gio - nan - d'i - te per

TI
- com - pa - gna - t'e so - le Don - ne che ra - gio - nan - d'i - te per

BI
- com - pa - gna - t'e so - le Don - - - - ne che ra - gio - nan - d'i - te per

II

AI
- te per vi - a O - v'e la vi - - - - ta

TII
vi - - - - a O - - - v'e la vi - ta O -

TI
vi - - - - a O - v'e la vi - - - ta O -

BI
vi - - - - a O - v'e la vi - - - ta

© CAPPELLA MARCIANA 2012