

# Hor vedi amor

Il secondo libro di madregali a 5v  
Venetia, A. Gardane, 1550  
D-Mbs 4 Mus.pr.155, RISM [C 554

Perissone Cambio (1520? - 1562?)

Musical score for the first system of 'Hor vedi amor'. It features five vocal parts: Cantus, Altus, Quintus, Tenor, and Bassus. The lyrics are: Cantus: Hor ve - di\_a - mor che; Altus: Hor ve - di\_a - mor che gio - vi -; Quintus: Hor ve - di\_a - mor che gio - vi - net - ta; Tenor: (rest); Bassus: (rest).

Musical score for the second system of 'Hor vedi amor'. It features five vocal parts: C, A, Q, T, and B. The lyrics are: C: gio - vi - net - - - - ta don - - - - na; A: - net - ta don - - - - na Hor ve -; Q: don - na che gio - vi - net - ta don -; T: Hor ve - di\_a - mor che; B: Hor.