

Come consenti amore

Il secondo libro di madregali a 5v
Venetia, A. Gardane, 1550
D-Mbs 4 Mus.pr.155, RISM [C 554

Perissone Cambio (1520? - 1562?)

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The lyrics are: Canto: Co - me con - sen - - - ti_a - ; Alto: Co - - - me con - sen - ; Quinto: (rest); Tenore: Co - me con - sen - - - ti_a - mo - re; Basso: (rest).

Musical score for the second system, featuring five vocal parts: C, A, Q, T, and B. The lyrics are: C: - mo - - - - re co - me con - ; A: - - ti_a - mo - - - re a - mo - re co - ; Q: (rest); T: Co - me con - sen - - - - ti_a - mo - - - - ; B: Co - - - me con - sen - - - - ti_a - . A sharp sign (#) is present above the C staff in the second measure.