

# Aprinmi'l petto

## A Santa Maria del dolore

Tempio Armonico ... per opra di G. Ancina  
Prima Parte a 3v. In Roma, N. Mutii, 1599.  
I-Bc R 275, RISM [1599/6

Mico Montelli (1570-1607)

Primo Soprano

Secondo Soprano

Basso

A - prin-mi'l pet - to\_e'l co - re Gli stra - li tuoi Ver - gi - ne

A - prin-mi'l pet - to\_e'l co - re Gli stra - li tuoi Ver - gi - ne

A - prin-mi'l pet - to\_e'l co - re Gli stra - li tuoi

4

di do - lo - re: Mi - ser' à che più

di do - lo - re: Mi - ser' à che più

VER - GI - NE di do - lo - re: Mi - ser' à che più

7

vi - vo, S'io veg-gio\_il tuo bel cor di vi - - - ta pri - vo?

vi - vo, S'io veg-gio\_il tuo bel cor di vi - ta pri - vo?

vi - vo, S'io veg-gio\_il tuo bel cor di vi - ta pri - vo?

Ecco lo cor vermiglio,  
E più che cor, Donna il tuo caro Figlio,  
Che dal suo corpo esangue  
Versa gran fiumi, e mar di vivo sangue.  
Mentre lo spirito rende  
Con grido al Ciel', e'n dura croce pende,  
Come non muor di brama,  
s'à te si volge, e'n voce pur ti chiama?  
Quando à Giovanni Madre  
Ti noma pria che'l suo celeste Padre,  
Come non ti si stembre  
Patendo l'Alma in dolorose tempre?

Forsi per più languire  
Co'l gran desir, e non poter morire:  
Che pur' (e questo è certo)  
Così s'attinge à più felice merto:  
Aprinmi dunque'l core  
Gli strali tuoi V E R G I N E di dolore,  
Miser' à che più vivo,  
S'io veggio il tuo bel cor di vita privo?