

Artifex mirus

Erano i capei d'or

Musica tolta da i Madrigali e fatta sprituale
Milano, A. Tradate, 1607
I-Bc V.116, RISM [1607/20 e 1611/15

Gio(vanni) Maria Nanino (1544 - 1607)
Adattamento del testo di Aquilino Coppini

Musical score for the first system of 'Artifex mirus'. It features five vocal parts: Canto, Quinto, Alto, Tenore, and Basso. The music is in G major (one sharp) and common time (C). The lyrics are: Ar - ti - fex mi - - - rus es ae - ter - na De -

Musical score for the second system of 'Artifex mirus'. It features five vocal parts: Canto (C), Quinto (Q), Alto (A), Tenore (T), and Basso (B). The music continues from the first system. The lyrics are: - us, Tu car - di - nes cae - lo - rum so - li - da - - - sti, Tu car - di -
- us, Tu car - di - nes cae - lo - rum so - li - da - - sti, Tu car - di -
- us, Tu car - di - nes cae - lo - rum so - li - da - - sti,
- us, Tu car - di -
Tu car - di -