

Vorria saper

A 6

Simphonia Angelica, H. Waelrant
Anversa, P. Phalesio & G. Bellerio, 1585
I-Bc R.244, DK-Kk, RISM [1585/19

Gio. de Macque (1550? - 1614)

Musical score for the first system of 'Vorria saper'. The score is written for six voices: Canto, Sesto, Alto, Tenore, Quinto, and Basso. The lyrics are: Vor - ria sa - per da voi Vor - ria sa - per da voi Vor - ria sa - per da voi Vor - - ria sa - per da voi Vor - - ria sa - per da Vor -

Musical score for the second system of 'Vorria saper'. The score is written for six voices: C, Sx, A, T, Q, and B. The lyrics are: - per da voi oc - chi mor - ta - li Se voi fiam - mel - le oc - chi mor - ta - li Vor - ria sa - per da voi oc - chi mor - ta - - - li Se voi fiam - Vor - ria sa - per da voi oc - chi mor - ta - li Se voi fiam - voi oc - - - - chi mor - ta - li - ria sa - per da voi oc - chi mor - ta - li Se voi fiam - mel - le