

Sonno diletto

A 6

Simphonia Angelica, H. Waelrant
Anversa, P. Phalesio & G. Bellero, 1585
I-Bc R.244, DK-Kk, RISM [1585/19]

Andrea Gabrieli (1533 - 1585)

Musical score for the first system of 'Sonno diletto'. It features six vocal parts: Canto, Quinto, Alto, Sesto, Tenore, and Basso. The lyrics are: Ch'a la mia Don-na_in, Son - - - - no di - let-to_e ca - - ro, Ch'a la mia Don-na_in, Son - - - - no di - let-to_e ca - - - ro, Ch'a la mia Don-na_in, and Son - - - - no di - let-to_e ca - - ro.

Musical score for the second system of 'Sonno diletto', starting at measure 4. It features six vocal parts: Canto, Quinto, Alto, Sesto, Tenore, and Basso. The lyrics are: sen mi gui-di_e scor - gi Son - - - - no di - let-to_e ca - , sen mi gui-di_e scor - gi Son - - - - - - - no di - let-to_e ca - , sen mi gui-di_e scor - gi Son - - - - no di - let-to_e ca - , Son - - - - no di - let-to_e ca - ro, sen mi gui-di_e scor - gi Son - - - - no di - let-to_e ca - , and Son - - - - - - - no di - let-to_e ca - .