

Thirrena mia

A 5

Simphonia Angelica, H. Waelrant
Anversa, P. Phalesio & G. Bellerio, 1585
I-Bc R.244, DK-Kk, RISM [1585/19]

Rinaldo del Mel (1554? - 1600?)

Canto

Thir - re - - - na mi - a

Quinto

Thir - re - - - na mi - a Il

Alto

Thir - re - - - na mi - a Il cui co - lor ag -

Tenore

Thir - re - - - na mi - a

Basso

5

C

Le mat - tu - ti - ne ro - - se

Q

cui co - lor ag - gua - lia Le mat - tu - ti - ne

A

- gua - lia Le mat - tu - ti - ne ro - se

T

Le mat - tu - ti - ne ro - - se Il cui co -

9

C

Il cui co - lor ag - gua - lia e'l pu - - - ro

Q

ro - se Le mat - tu - ti - ne ro - se_e'l pu - - -

A

Le mat - tu - ti - ne ro - se e'l pu - - -

T

-lor ag - gua - lia e'l pu - - - ro