

Amo te me non amas

Ardo si ma non t'amo

Fatiche Spirituali 6v, Libro Secondo
Venezia, R. Amadino, 1610
I-Bc T.135, [RISM 1610/3; M 2940

Oratio Vecchi (1550 - 1604)
Testo adattato da Simone Molinaro

Musical score for the first system, featuring six vocal parts and a basso continuo. The parts are: Canto, Quinto, Alto, Tenore, Sesto, and Basso. The lyrics are: A - mo te me non a - mas A - mo te me non a - - - mas A - mo te me non a - mas A - mo te me A - mo te me. The basso continuo part is also present.

Musical score for the second system, featuring six vocal parts and a basso continuo. The parts are: C, Q, A, T, Sx, B, and B.c. The lyrics are: me non a - mas o a - ni-ma su - per non a - mas o a - ni-ma su - per - - - ba o non a - mas o a - ni-ma su O a - ni-ma su-per - ba non a - mas o a - ni-ma su O a - ni-ma su - per - ba. The basso continuo part is also present.