

# Cum ergo tu o fili mi

*Il dolce e desiato frutto*

Fatiche Spirituali 6v, Libro Secondo  
Venezia, R. Amadino, 1610  
I-Bc T.135, [RISM 1610/3; M 2940

Philippe de Monte (1521 - 1603)  
Testo adattato da Simone Molinaro

Musical score for the first system, featuring six vocal parts and a basso continuo. The parts are: Canto, Quinto, Alto, Tenore, Sesto, and Basso. The lyrics are: Cum er - - - go tu o fi - li mi ca-ris - si -

Musical score for the second system, featuring seven vocal parts and a basso continuo. The parts are: C, Q, A, T, Sx, B, and B.c. The lyrics are: - me cum er - - - go tu o fi - li mi ca-ris - si