

# Io dal sofferto foco

Ghirlanda de Madrigali a 4v  
In Venetia, G. Vincenti, 1593  
I-Bc R.2, RISM [A 822

Vittoria Aleotti (1575? - 1640?)

Canto

lo dal sof - fer - to fo - co\_a -

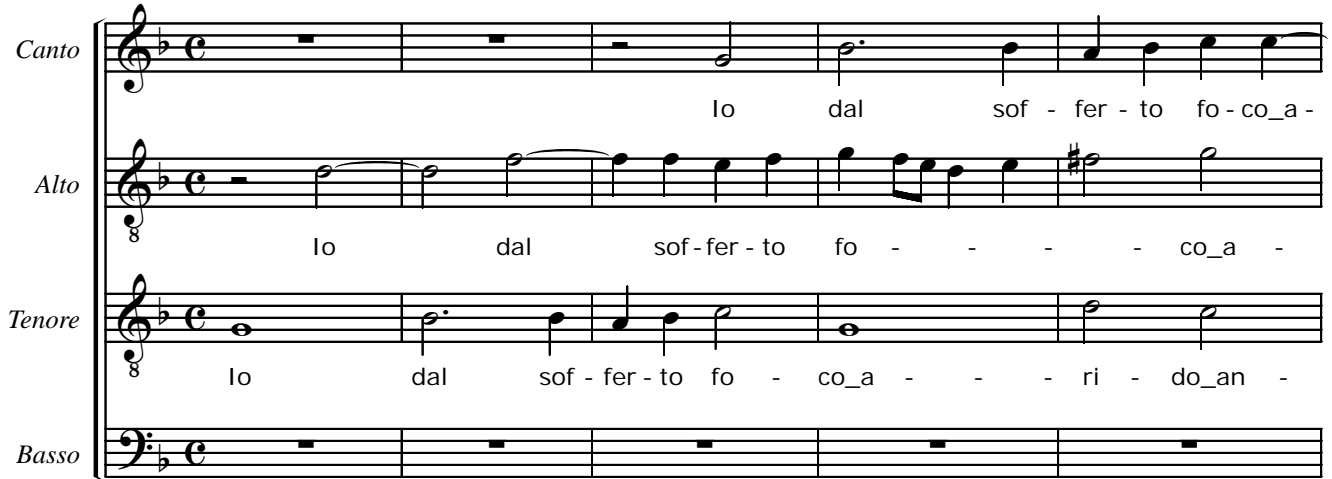
Alto

lo dal sof - fer - to fo - - - co\_a -

Tenore

lo dal sof - fer - to fo - co\_a - - - ri - do\_an -

Basso

Musical score for the first system of the madrigal. It consists of four staves: Canto (Soprano), Alto, Tenore (Tenor), and Basso (Bass). The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Canto: lo dal sof - fer - to fo - co\_a -; Alto: lo dal sof - fer - to fo - - - co\_a -; Tenore: lo dal sof - fer - to fo - co\_a - - - ri - do\_an -; Basso: (no lyrics shown).

6

ri-do\_an - co - ra E - ra\_at - to\_a pa - tir fiam - ma più

ri - do\_an - co - ra E - ra\_at - to\_a pa - tir

co - - - - ra E - ra\_at - - - to\_a pa - tir

E - ra\_at - to\_a pa - tir fiam - ma

Musical score for the second system of the madrigal. It consists of four staves: Canto, Alto, Tenore, and Basso. The lyrics are: Canto: ri-do\_an - co - ra E - ra\_at - to\_a pa - tir fiam - ma più; Alto: ri - do\_an - co - ra E - ra\_at - to\_a pa - tir; Tenore: co - - - - ra E - ra\_at - - - to\_a pa - tir; Basso: E - ra\_at - to\_a pa - tir fiam - ma.


11

po - ten - - - te E\_i miei bra - mo - si spir -

fiam - ma più po - ten - - - te E\_i miei bra - mo - si spir - ti

fiam - ma più po - ten - te E\_i miei bra - mo - si spir - ti

più po - ten - - - te E\_i miei bra - mo - si spir - ti

Musical score for the third system of the madrigal. It consists of four staves: Canto, Alto, Tenore, and Basso. The lyrics are: Canto: po - ten - - - te E\_i miei bra - mo - si spir -; Alto: fiam - ma più po - ten - - - te E\_i miei bra - mo - si spir - ti; Tenore: fiam - ma più po - ten - te E\_i miei bra - mo - si spir - ti; Basso: più po - ten - - - te E\_i miei bra - mo - si spir - ti.