

Lodiam col puro core

A due voci

Libro primo delle Laudi Spirituali
Venetia, Giunti di Firenze, 1563
I-Bc R.211, RISM 1563/6

Laude di Fra Hilario Buoninsegni da Siena

Cantus

Tenor

Lo - - diam col pu - ro co - re_e con la men -

6

Tenor

- - te Ce - ci - - lia sa - cr'e de - - -

11

Tenor

gna, ch'en ciel tri - on - fa, e re - - gna, di tre co -

16

Tenor

ro - ne_or - na - ta, o fe - - - de_ar - - - den - te.

21

Tenor

La pu - di - ci - tia fin da te - ner' an - ni, spo - sa - t'a
por - ta_il Si - li - cio sot - to_a ric - chi pan - ni, al sen - so