

# Ride la Primavera

## A 3. Due Tenori e Basso

Madrigali Concertati 2-4v Lib. II op.11  
Venetia, A. Vincenti, 1622  
I-MOe Mus.F.517; RISM [G 3469

Alessandro Grandi (1577 - 1630)  
Vice Maestro di Capella della Serenissima  
Signoria di Venetia in San Marco

Tenore (I)

Tenore (II)

Basso

Basso Continuo

Ri - de la Pri - ma - ve - ra tor - na la bel - la Clo - ri O - di la Ron - di -

Ri - de la Pri - ma - ve - ra tor - na la bel - la Clo - ri O - di la Ron - di -

Ri - de la Pri - ma - ve - ra tor - na la bel - la Clo - ri O - di la Ron - di -

5

T I

T II

B

nel - la Mi - ra l'her - bet - te\_e\_i fio - ri Ma tu Clo - ri più bel - la De

nel - la Mi - ra l'her - bet - te\_e\_i fio - ri Ma tu Clo - ri più bel - la

nel - la Mi - ra l'her - bet - te\_e\_i fio - ri Ma tu Clo - ri più bel - la

10

T I

T II

B

la sta - gion no - vel - - - - la Ser - bi l'an - ti - - - co Ver -

De la sta - gion no - vel - la Ser - bi l'an - ti - co Ver -

De la sta - gion no - vel - la Ser - bi l'an - ti - co Ver -