

Sancta et immaculata

Quinque vocum

Il 1° libro de motetti a 5-6 et 8 voci
In Venetia, A. Gardano, 1599
D-As Tonk Schl 482-489# RISM [D 3416

Baldassara Donato (1525?-1603)
Maestro di Capella delle Serenissima
Signoria di Venetia in San Marco

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Cantus, Altus, Tenor, Quintus, and Bassus. The lyrics are: San - - - cta et im - ma - cu - la - ta vir -

Musical score for the second system, featuring five vocal parts: C, A, T, Q, and B. The lyrics are: gi - - - ni - tas et im - ma - cu -