

# Nigra sum

A 2. Doi Soprani

Motetti a cinque voci  
Venetia, A. Vincenti, 1620  
I-Bc AA.35, RISM [G 3429, 1620/6

Alessandro Grandi (1577-1630)

The musical score is arranged in three systems. The first system includes Cantus I, Cantus II, and Organum. The second system includes C I, C II, and Organum. The third system includes C I, C II, and Organum. The lyrics are: Ni - gra sum sed for - mo - sa; Ni - gra sum sed; Ni - gra sum Ni - gra sum sed for - mo -; for - mo - sa Ni - gra sum sed for - mo -; sa Fi - li - ae Hie - ru - sa - lem si - cut ta - ber - na -; sa Fi - li - ae Hie - ru - sa - lem.

*Cantus I*  
Ni - gra sum sed for - mo - sa

*Cantus II*  
Ni - gra sum sed

*Organum*

6

*C I*  
Ni - gra sum Ni - gra sum sed for - mo -

*C II*  
for - mo - sa Ni - gra sum sed for - mo -

*Organum*

12

*C I*  
sa Fi - li - ae Hie - ru - sa - lem si - cut ta - ber - na -

*C II*  
sa Fi - li - ae Hie - ru - sa - lem

*Organum*  
6