

Laudate Dominum omnes gentes (II)

Tertij Toni. Salmo Vigesimo terzo

Salmi brevi a 8v a due Chori Op.9

Bologna, G. Monti, 1675

I-Bc AA.376 RISM [M 3045

D. Natale Monferrato (1603?-1679)

Vice Maestro di Capella della

Serenissima Repubblica di Venetia

The musical score is arranged for two choirs (I and II) and an organ. Each choir has four parts: Canto, Alto, Tenore, and Basso. The organ part is at the bottom. The lyrics are: 'Lau-da-te e - um om-nes po - pu-li lau-'. The score includes a repeat sign with first and second endings. The organ part has a 5-measure introduction and a 43-measure ending. The lyrics for the organ part are: 'Lau-da-te Do-mi-num'.

Canto I Choro
Lau - da - te e - um om - nes po - pu - li lau -

Alto I Choro
Lau - da - te e - um om - nes po - pu - li lau -

Tenore I Choro
Lau - da - te Do - mi - num (om - nes gen - tes) Lau - da - te e - um om - nes po - pu - li lau -

Basso I Choro
Lau - da - te e - um om - nes po - pu - li lau -

Canto II Choro
Lau - da - te e - um om - nes po - pu - li

Alto II Choro
Lau - da - te e - um om - nes po - pu - li

Tenore II Choro
Lau - da - te e - um om - nes po - pu - li

Basso II Choro
Lau - da - te e - um om - nes po - pu - li

Organo
5 Lau - da - te Do - mi - num

C I
da - te e - um lau - da - te e - um om - nes po - pu - li Quo -

A I
da - te e - um lau - da - te e - um om - nes po - pu - li Quo -

T I
da - te e - um lau - da - te e - um om - nes po - pu - li Quo -

B I
da - te e - um lau - da - te e - um om - nes po - pu - li Quo -

C II
lau - da - te lau - da - te e - um om - nes po - pu - li

A II
lau - da - te lau - da - te e - um om - nes po - pu - li

T II
lau - da - te lau - da - te e - um om - nes po - pu - li

B II
lau - da - te lau - da - te e - um om - nes po - pu - li

Bc
43